



Agrupamento de Escolas de Santa Cruz da Trapa

2014/2015

Clube das Artes

Problemas/ Necessidades a que se pretende dar resposta:

Criar o gosto por estar na escola.

Estimular a participação dos alunos para a preservação do ambiente:

Fomentar a partilha de conhecimentos.

Público-alvo: Alunos do 2º e 3ºciclo

Objetivos:

- Adquirir conhecimentos sobre uma variedade de técnicas dentro das artes plásticas;
- Suscitar o gosto por diversas formas de expressão plástica;
- Favorecer práticas de autonomia em termos da sua vida pessoal;
- Desenvolver e estimular a criatividade e a destreza manual;
- Executar projetos aplicando materiais e técnicas;
- Executar operações técnicas com preocupação do rigor, segurança, economia eficácia e higiene;
- Usar utensílios, ferramentas e equipamento em funções dos fins para os quais foram concebidos e fabricados.

Metodologia:

Sendo um espaço privilegiado de observação e de reflexão, de discussão crítica, de partilha de conhecimentos de expressão e aprendizagem, pretende-se que os alunos trabalhem individualmente ou em grupo, aproveitando também algumas efemérides que ocorrem durante o ano. A diversidade de técnicas e de materiais são um estímulo à criatividade e ao gosto pela descoberta.

Atividades:

Reciclagem:

Execução de diversos trabalhos alusivos ao Natal e a outras datas festivas.

Arte aplicada. .

Execução de técnicas variadas de pintura, aplicadas em diversos suportes: .

Exploração e desenvolvimento de atividades artesanais (cestaria, olaria, bordados, tecelagem e tapeçaria),

Restauro de objetos e decoração de espaços escolares.

Execução de adereços em trapilho e feltro.

Calendarização:

Ao longo do ano letivo um bloco por semana.

Horário:

Bloco à 5ª feira (15:20h-17:00h)-- alunos do 2º ciclo

Bloco à sexta -feira (15:20h-17:00h)-- alunos do 3º ciclo

Recursos:

Computador, material de desperdício, vários tipos de suportes, serapilheira, telas, tecidos linhas, agulhas tintas, pincéis, madeiras, ferramentas de corte, papel, régua, colas, ...etc

Avaliação:

Observação direta das diferentes técnicas utilizadas no desenvolvimento dos trabalhos.: Rigor, qualidade, perfeição, criatividade e espírito de ajuda.

Assiduidade, pontualidade e empenho na realização das tarefas.

As professoras responsáveis:

Lurdes Cosme

Fernanda Patrício